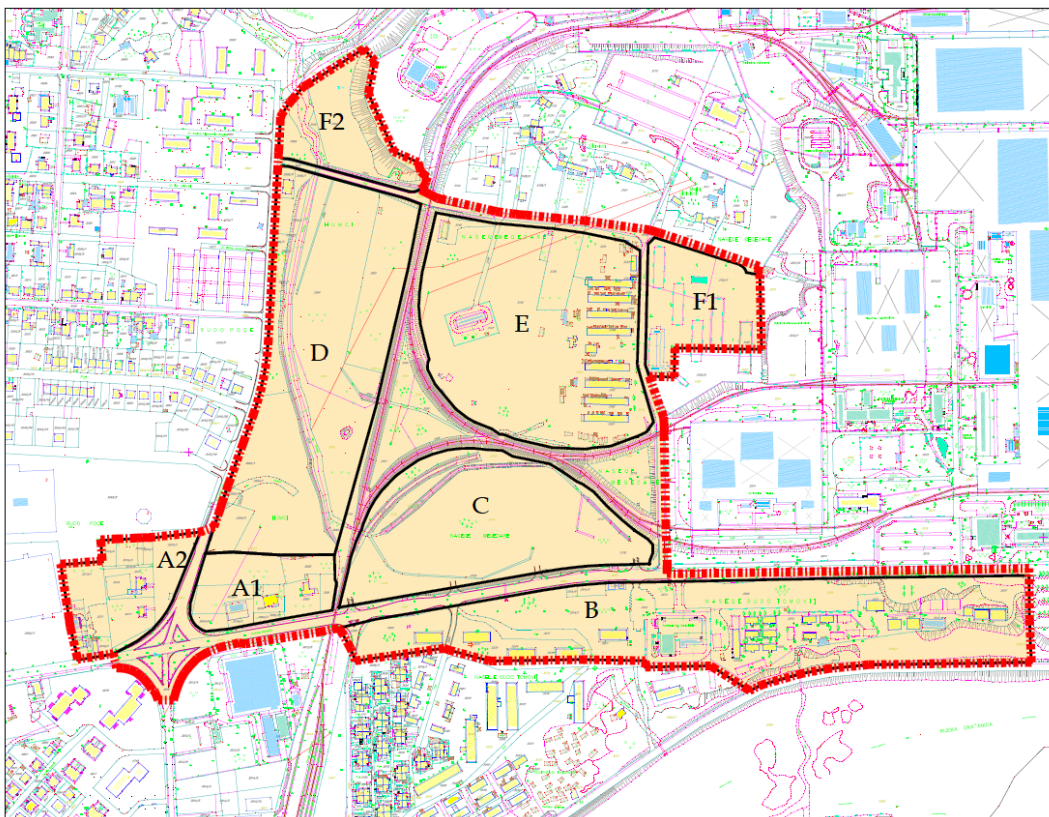


**RASPIS KONKURSA**  
**za izradu idejnog arhitektonskog rješenja stambeno poslovnog kompleksa**  
**„Sunčani grad“**



## SADRŽAJ

1. RASPISIVAČ I SPROVODILAC;
2. IME I PREZIME OVLAŠĆENOG LICA RASPISIVAČA;
3. CILJ KONKURSA;
4. OBLIK KONKURSA;
5. KONKURSNI ZADATAK;
6. OBAVEZNI USLOVI ZA UČEŠĆE NA KONKURSU;
7. SASTAV ŽIRIJA I IZVJESTILACA;
8. OBAVEZE RASPISIVAČA PREMA ODLUCI ŽIRIJA;
9. SADRŽAJ KONKURSNE DOKUMENTACIJE;
10. USLOVI, IZNOS NAKNADE, NAČIN I ADRESA PREUZIMANJA KONKURSNE DOKUMENTACIJE;
11. KONKURSNI ROKOVI;
12. SADRŽAJ KONKURSNE DOKUMENTACIJE;
13. NAČIN TEHNIČKO-OBLIKOVNE OBRADJE KONKURSNOG RADA;
14. NAČIN PREDAJE RADA;
15. PREPORUKE RASPISIVAČA KONKURSA I PROPISI OD ZNAČAJA ZA KONKURSNI ZADATAK I TEHNIČKU REGULATIVU;
16. KRITERIJUMI NA OSNOVU KOJIH ĆE SE VRŠITI OCJENJIVANJE RADOVA;
17. VRSTA I VISINA NAGRADA, OTKUPA I OBEŠTEĆENJA, KOJE RASPISIVAČ DODJELJUJE;
18. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA;
19. JEZIK NA KOME SE RASPISUJE I SPROVODI KONKURS;
20. ZAVRŠNE ODREDBE

## 1. RASPISIVAČ I SPROVODILAC

### Opština Nikšić

Njegoševa 18,  
81400 Nikšić  
Tel: +382 40 213 066  
<http://niksic.me>

### Elektroprivreda Crne Gore

Vuka Karadžića 2  
81400 Nikšić  
Tel: +382 40 204 124  
<https://www.epcg.com//;>

## 2. OVLAŠĆENO LICE RASPISIVAČA

Ivan Mrvaljević, menadžer projekta

## 3. CILJ KONKURSA

Osnovni cilj Konkursa je izbor najboljeg idejnog arhitektonskog rješenja za područje konkursa sa urbanističkim elementima koje obuhvata parcele pretežno u vlasništvu EPCG, koje će poslužiti kao osnov za razradu kroz plansku i/ili tehničku dokumentaciju, što će slijediti nakon odabira prvonagrađenog konkursnog rada.

Opšti i krajnji cilj je remodelacija i reafirmacija prostora koji će svojim sadržajem i izgledom doprinijeti razvoju opštine Nikšić, koji će radikalno izmijeniti izgled i korišćenje zone stvaranjem novog identiteta stambenih naselja sa sadržajima društvenih i centralnih djelatnosti i uređenim javnim prostorima, uz povezivanje sa gradskim strukturama u kontaktnim zonama.

## 4. OBLIK KONKURSA

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje sa urbanističkim elementima je međunarodni, opšti, jednostepeni i anonimni.

Konkursni rad mora biti urađen u skladu sa Raspisom konkursa na osnovu konkursnog zadatka, kao i u skladu sa regulativom koja uređuje predmetnu oblast.

## 5. KONKURSNI ZADATAK

Konkursnim zadatkom je obuhvaćen dio Nikšića koji je formiran kao prateći prostor uz Željezaru sa stambenim naseljima, sadržajima društvenog standarda i javnim zelenim površinama, u skladu sa standardom vremena u kom je formiran.

Konkursom se obrađuje šest prostornih cjelina – zona, u skladu sa naslijeđenom i planiranom infrastrukturom i kontaktom prema susjednim zonama:

1. Zona A - prva prostorna cjelina predstavlja ulaznu partiju u novu stambeno poslovnu zonu, uz raskrnicu Ulice Vuka Karadžića i puta za Oštrovac (A1 i A2);

## RASPIS KONKURSA

2. Zona B, druga prostorna cjelina južno od ulice Ulice Vuka Karadžića, od industrijskog kolosjeka do parkinga Željezare, u širini oko 100m;
3. Zona C, treća prostorna cjelina, između Ulice Vuka Karadžića i industrijskog kolosjeka, i predviđena je za tržišni centar;
4. Zona D, četvrta prostorna cjelina, između puta Nikšić – Oštrovac i industrijskog kolosjeka treba da ostvari prelaz i vezu postojećih i planiranih objekata, sa značajnom zastupljenošću javnih sadržaja;
5. Zona E, peta prostorna cjelina, između industrijskog kolejeka i pristupnih saobraćajnica, sa postojećim substandardnim stanovanjem za koje je potrebno iznaći rješenje.
6. Zona F1 i F2, šesta prostorna cjelina koju sačinjavaju dvije podcjeline, predstavlja prelaz – zaštitnu zonu prema industrijskoj zoni.

Području konkursa pripadaju i koridori drumskog i željezničkog saobraćaja, od kojih se po značaju izdvajaju Ulica Vuka Karadžića kao primarna gradska saobraćajnica i industrijski kolosjek koji predstavlja značajan resurs za reafirmaciju industrijske zone. Postojeći saobraćajni koridori se zadržavaju, a konkursnim rješenjem potrebno ih je sagledati, uz rekonstrukciju i po potrebi izgradnju novih drumskih saobraćajnica, u kontekstu funkcionisanja područja konkursa i kontakta sa okruženjem.

Cilj konkursa je stvaranje preduslova za razvoj novog identiteta ovog dijela grada, koji je sa Željezom kao industrijskim gigantom predstavljao okosnicu razvoja opštine. Nakon dugogodišnje degradacije kojoj je bilo izloženo područje razmatranja, potrebno je korisnicima prostora pružiti osnovu za promjenu percepcije mogućeg izgleda i funkcije ovog dijela grada.

Posebnu pažnju posvetiti planiranju sadržaja u obuhvatu sa akcentom na stvaranje nove slike područja, sa savremenim objektima višeporodičnog stanovanja, poslovnim centrom, objektima društvenog standarda (dječijeg vrtića, sportskih terena, bazena, uređenih zelenih površina), sa rješenjem za savladavanje prostornih barijera i stvaranje funkcionalnih veza sa okolnom područjem.

Osnovni cilj Konkursa je izbor najboljeg idejnog arhitektonskog rješenja sa urbanističkim elementima za novi stambeno poslovni centar Nikšića, na osnovu parametara i preporuka preciziranih ovim raspisom konkursa i konkursnim zadatkom.

Obuhvat predmetnog područja označen je u grafičkom prilogu koji su sastavni dio konkursnog materijala a obuhvata kat.parcele br: dio 3045/1, 3078/1, 3079, 3083/1, 3083/2, 3083/3, 3084/1, 3084/5, 3084/6, 3084/7, 3084/8, 3085, 3086/1, 3086/3, 3086/4, 3087, 3089, 3090/1, , 3092, 3093, 3094, 3146, 3148, 3149, 3151, 3152, 3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180/1, 3182, 3183, 3190, 3193, 3194, dio k.p. 3192, 3195, 3196, dio 3505/1, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512, 3513, 3514/4, 3517, 3520, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526,

3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534, 3535, 3571, 3572, 3573, 3574, 3575, dio 3604, 3605, 3606, dio 3816, dio 4539, 4568, dio 4569, dio 4567, dio 4580, 4968, za koje je predviđena izrada idejnog arhitektonskog rješenja sa urbanističkim elementima, dok je za katastarske parcele br: 3070/1, 3070/2, 3070/3, 3071, 3072, 3073/1, 3073/2, 3074/1, 3074/2, 3074/3, 3074/4, 3074/5, 3075, 3076, 3077, 3078/2, 3078/3, 3080, 3081, 3082, 3084/2, 3084/3, 3084/4, 3086/2, 3090/2, 3090/3, 3091, 3147, 3150, 3514/1, 3514/2, 3514/3, KO Nikšić predmet konkursa izrada idejnog urbanističkog rješenja.

## **6. OBAVEZNI USLOVI ZA UČEŠĆE NA KONKURSU**

### **6.1. Pravo učešća**

Pravo učešća na konkursu imaju sva fizička i pravna lica, koja preuzimanjem konkursne dokumentacije, prihvataju uslove konkursa i time stiču pravo za nadmetanje prema uslovima konkursa.

Za učešće na konkursu učesnik mora da ispunjava stručne i druge uslove određene raspisom konkursa.

Na konkursu mogu učestvovati lica koja imaju prebivalište, odnosno sjedište na teritoriji Crne Gore, kao i lica sa sjedištem i prebivalištem na teritoriji druge države, pri čemu je barem jedan od autora konkursnog rada (pojedinaac ili vođa autorskog tima), odgovorno lice arhitektonske struke.

Autor, odnosno vođa autorskog tima može angažovati stručnjake drugih profesija u cilju unapređenja konkursnog rješenja.

Na konkursu ne mogu učestvovati lica koja su neposredno angažovana na pripremi i sprovođenju Konkursa, lica koja su zaposlena kod raspisivača konkursa i lica kojima je prestao radni odnos kod raspisivača Konkursa u periodu od dvije godine po prestanku radnog odnosa, kao ni lica koja su u najužem srodstvu i/ili su u radnom odnosu sa članovima žirija.

### **6.2. Obavezni uslovi**

- Konkursni rad mora da sadrži sve grafičke i tekstualne elemente, kao i ostale podatke tražene Raspisom konkursa;

- Konkursni rad mora biti dostavljen u predviđenom roku i na način utvrđen Raspisom konkursa.

Svaki učesnik/ca, pojedinaac ili grupa, ima pravo učešća na ovom konkursu samo sa jednim radom.

Jedan konkursni rad može sadržati samo jedno rješenje, varijantna rješenja nisu dozvoljena.

## **7. SASTAV ŽIRIJA I IZVJESTILACA:**

### **7.1. Članovi žirija**

- Aleksandra Tošić Jokić , arhitekta-urbanista - predsjednica žirija;
- Mladen Vujović, glavni gradski arhitekta - član žirija;
- Duško Lučić, doktor nauka, redovni profesor na Građevinskom fakultetu UCG - član žirija;

- Jelena Stojkov, arhitekta-urbanista - član žirija;
- Dražen Arbutina, arhitekta-urbanista - član žirija.

#### **7.2. Zamjenski član žirija:**

- Ana Miljanić, arhitekta-urbanista - član žirija;

#### **7.3. Izvjestioci**

- Mirjana Nikolić, prostorni planer - predstavnik opštine Nikšić
- Anđela Knežević, inženjer za OIE - predstavnik EPCG

Izvjestioci će prije početka rada žirija konstatovati kompletnost prispjelih radova i njihovu usklađenost sa uslovima Konkursa i o tome obavijestiti žiri sa dokazom o eventualnoj nekompletnosti radova za koje je to konstatovano-isti se eliminišu iz dalje procedure.

#### **7.4. Administrativni poslovi**

- Anika Knežević, organizator protokola EPCG

### **8. OBAVEZE RASPISIVAČA PREMA ODLUCI ŽIRIJA**

Raspisivač Konkursa će nakon donošenja odluke žirija i predaje Završnog izvještaja žirija, objaviti rezultate Konkursa na način na koji je oglašen i poziv na Konkurs. Objavljeni rezultati Konkursa i izvještaj žirija dostaviće se učesnicima, u skladu a raspisom konkursa.

Prispjeli konkursni radovi i Završni izvještaj žirija biće objavljeni na internet stranici <http://www.suncanigrad.epcg.com>, 30 dana od objavljivanja rezultata.

### **9. SADRŽAJ KONKURSNE DOKUMENTACIJE**

#### **9.1. Tekstualni dio:**

- Raspis konkursa;
- Konkursni zadatak sa projektnim programom i urbanističkim uslovima;
- UTU za tržni centar, (Izmjene i dopune PUP-a Nikšića).

#### **9.2. Numerički dio:**

- Tabela kapaciteta koju je neophodno ispuniti u skladu sa predloženim rješenjem

#### **9.3. Grafički dio:**

- Geodetsko-katastarska podloga;
- Foto i video dokumentacija.

### **10. USLOVI, IZNOS NAKNADE, NAČIN I ADRESA PREUZIMANJA KONKURSNE DOKUMENTACIJE:**

Sva dokumentacija koja predstavlja konkursni materijal biće objavljena na internet stranicama <https://www.suncanigrad.epcg.com>

## 11. KONKURSNI ROKOVI

### 11.1 Rokovi:

- **Početak konkursnog roka – objavljivanje konkursa**

Konkursni zadatak i raspis konkursa biće objavljeni od **20.12.2023. godine**, na internet stranici <https://www.suncanigrad.epcg.com>

### 11.2 Rok za postavljanje pitanja:

Svi učesnici mogu postaviti pitanja u vezi sa konkursom **do 15.03.2024.godine**, nakon čega će sva pristigla pitanja i odgovori biti objavljeni na internet stranici Raspisivača u roku od 15 dana od dana isteka roka za postavljanje pitanja učesnika, odnosno do **30.03.2024. godine**.

Pitanja se šalju na e- mail adresu: [pitanja.suncanigrad@epcg.com](mailto:pitanja.suncanigrad@epcg.com)

### 11.3 Rok za predaju radova:

Konkursni radovi se predaju isključivo elektronski u digitalnoj formi do **30.04.2024.godine**.

### 11.4 Objavljivanje rezultata konkursa:

Svi učesnici konkursa biće obaviješteni o odluci Žirija do **30.05.2024.godine**.

Rezultati konkursa i Izvještaj žirija biće objavljeni na internet stranici

<https://www.suncanigrad.epcg.com>

### 11.5 Izložba konkursnih radova:

Izložba konkursnih radova biće organizovana najkasnije u roku **od 30 dana** od dana objave rezultata konkursa. Informacija o mjestu, terminu otvaranja izložbe i trajanju iste biće objavljena na internet stranici EPCG.

## 12. SADRŽAJ KONKURSNE DOKUMENTACIJE:

Cjelokupna dokumentacija obuhvaćena konkursnim materijalom u tekstualnom i grafičkom obliku biće na raspolaganju učesnicima u elektronskoj formi i uključivaće sljedeća dokumenta:

- Raspis konkursa;
- Konkursni zadatak;
- Izvod iz Plana namjene površina Prostorno-urbanističkog plana opštine Nikšić
- Urbanističko tehničke uslove za površine za centralne djelatnosti;
- Katastarsko-geodetsku podlogu;
- Foto i video dokumentaciju.

### 12.1. SADRŽAJ KONKURSNOG RADA



Shodno Pravilniku o načinu i postupku sprovođenja javnog konkursa, konkursni rad treba da sadrži grafičke, tekstualne, numeričke i ostale priloge, koje autor smatra adekvatnim za prezentovanje konkursnog rješenja.

Konkursni rad treba da sadrži arhitektonsko rješenje prostora sa urbanističkim elementima u cjelini i svih zona koje ga sačinjavaju.

### ***Arhitektonsko rješenje prostora sa urbanističkim elementima***

#### **12.1.1. Tekstualni i numerički dio:**

***Svaki konkursni rad sadrži tekstualni dio prezentovan u sveskama A3 formata sljedećeg sadržaja:***

- Konceptualno obrazloženje rješenja;
- Distribucija sadržaja;
- Numerička dokumentacija (lako čitljiva tabela) sa urbanističkim parametrima koji se odnose na cjelokupan konkursni obuhvat i pojedinačne djelove, shodno programskim sadržajima prostor;
- Opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja (korišćenje obnovljivih izvora energije, materijalizacija);
- Okvirna procjena investicije;
- Grafički dio-umanjeni grafički prilozi / panoi.

#### **12.1.2 Grafički dio:**

***Svaki konkursni rad sadrži grafički dio prezentovan na panoima formata A0, sljedećeg sadržaja:***

##### **1. Urbanističko rješenje kompletnog obuhvata:**

- Situacioni prikaz konkursnog rješenja u kontekstu šireg urbanog okruženja. R 1/1000
- Konceptualni prikaz prostornih elemenata i odnosa unutar zahvata kao i odnosa sa neposrednim i širim okruženjem; prikaz opštih predloženih namjena prostora, osnovne saobraćajne infrastrukture i sl. R 1/1000 – 1/2000

##### **Izgled naselja u cjelini i pojedinačnih objekata**

- Detaljan prikaz konkursnog rješenja - detaljna namjena površina i objekata, kompozicioni plan
- Plan fizičkih struktura i prostornih odnosa (sa bačenim sjenkama), regulacija i nivelacija prostora, spratnost objekata, saobraćajna mreža, kratki podaci o planiranim kapacitetima i ostali podaci koje je neophodno predstaviti u grafičkim priložima radi lakšeg sagledavanja konkursnog rješenja. R 1/1000

##### **Prostorne cjeline**



- Prikaz karakterističnih prostornih segmenata - odabrani djelovi prostora, koji čine posebne oblikovne i funkcionalne cjeline, prikazani kroz situaciju osnove, presjeke i izgled (kroz cjelinu i objekte).
- Prikaz prostorne cjeline sa kontaktnim zonama (osnova, izgledi, 2 karakteristična prejsjeka) R 1/500

**Karakteristična Arhitektonska rješenja pojedinačnih objekata:**

- Izgledi - 3D prikazi: Obavezni 3D prikazi iz gornjeg i donjeg rakursa sa pozicija po izboru autora;
- 3D animacija u trajanju od 60 sec maksimalno (u odgovarajućem formatu).

Svi navedeni tekstualni i grafički prilozi su obavezan dio konkursnog rada. Radovi koji ne sadrže navedene - obavezne priloge neće biti razmatrani.

**13. NAČIN TEHNIČKO-OBLIKOVNE OBRADJE RADA:**

Konkursni radovi se predaju isključivo u digitalnoj formi.

**13.1. Tekstualni prilozi**

Tekstualni prilozi predaju se u jedinstvenom pdf formatu A3 (horizontalna orijentacija), sa sadržajem naznačenim u poglavlju br. 12 i umanjenim grafičkim priložima na A3.

U gornjem desnom uglu svakog lista navesti puni naziv Konkursa.

U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.

Koristiti font Arial, veličina 11.

**13.2. Grafički prilozi**

Svi grafički prilozi konkursnog rada predaju se u jedinstvenom fajlu u pdf formatu A0 (horizontalna orijentacija). Grafički prilozi predaju se u skladu sa sadržajem naznačenim u poglavlju br. 12. Broj strana nije ograničen.

Za potrebe organizovanja izložbe dostaviti maksimalno dva panoa veličine A0, na kojima autor može prikazati sadržaj koji izabere iz konkursnog rada.

U gornjem desnom uglu svakog lista navesti puni naziv Konkursa.

U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.

Koristiti font Arial, veličina 16.

Grafički prilozi konkursnog rada predaju se i umanjeni na format A3, kao sastavni dio fajla iz tačke 13.1.

***Važna napomena:*** Prilikom formiranja dokumentacije povesti računa o tome da dokumentacija bude bez podataka koji bi mogli narušiti anonimnost konkursnih radova.

#### 14. NAČIN PREDAJE RADA

Konkursni rad dostavlja se putem email-a na adresu: [konkurs.suncanigrad@epcg.com](mailto:konkurs.suncanigrad@epcg.com) ne kasnije od **30.04.2024.godine**.

Za slanje radova obavezno je korišćenje posebne email adrese kreirane za tu svrhu koja se sastoji od sledećih elemenata:

1. sunčani\_grad
2. tačka (.)
3. odabrana šifra autora i
4. široko korišteni domen (gmail, yahoo, hotmail i sl.)

**Primjer:** sunčani\_grad.xxxxx@gmail.com

Prilikom slanja dokumentacije koristiti platformu WeTransfer ili ekvivalent.

Učesnici će dobiti e-mail potvrde prijema konkursnog rada. Učesnici su u potpunosti odgovorni za sigurnu i pravovremenu dostavu dokumentacije i EPCG se ne može smatrati odgovornom za neuspjele prijave.

**Prijava se smatra ispravnom ukoliko sadrži** četiri foldera sa pdf fajlovima (i 3D animaciju u odgovarajućem format) i to:

**Folder 01** (sadrži tekstualne priloge i umanjene grafičke priloge u jednom .pdf fajlu-A3);

**Folder 02** (sadrži grafičke priloge u jednom .pdf fajlu-A0);

**Folder 03** (sadrži 3D animaciju u odgovarajućem formatu);

**Folder 04** (sadrži podatke o autoru/timu).

Izjesticoci će po pristizanju konkursnih radova provjeriti dostavljenu dokumentaciju i izdvojiti folder sa podacima o autoru/ima na čuvanje do konačne odluke Žirija.

**Folder 04** "PODACI O AUTORU" sadrži:

a/Ukoliko se isplata nagrade vrši na fizička lica:

Šifru rada - petocifreni broj;

2. Ime/na autora, odnosno predstavnika autorskog tima;
3. Adresu, e-mail adresu i broj mobilnog telefona predstavnika autorskog tima;
4. Izjavu o prihvatanju uslova;
5. Izjavu o raspodjeli nagrade sa brojevima žiro-računa članova autorskog tima, na koje će
6. biti izvršena isplata nagrada, koja mora biti potpisana od strane svih članova autorskog tima
7. sa instrukcijama za uplatu.

b/ Ukoliko se isplata nagrade vrši na firmu:

- Šifru rada - petocifreni broj;
- Ime/na autora sa adresom i brojem telefona;
- Naziv firme, PIB i PDV;

## RASPIS KONKURSA

- Adresu, e-mail adresu i broj mobilnog telefona predstavnika autorskog tima;
- Izjavu o prihvatanju uslova konkursa;
- izjava autora o isplati nagrade na žiro-račun firme, potpisana od strane svih članova autorskog tima, sa instrukcijama za uplatu;
- Izvod iz centralnog registra privrednih subjekata Crne Gore, odnosno zemlje u kojoj je registrovana firma.

### 15. PREPORUKE RASPISIVAČA KONKURSA I PROPISI OD ZNAČAJA ZA KONKURSNI ZADATAK I TEHNIČKU REGULATIVU

Prilikom izrade idejnog arhitektonskog rješenja sa urbanističkim elementima, učesnici konkursa dužni su poštovati uslove date Konkursnim zadatkom.

Obim i nivo obrade konkursnog rješenja dati tako da se arhitektonsko rješenje sa urbanističkim elementima može primjenjivati u skladu sa Zakonom o planiranju prostora i izgradnji objekata, odnosno treba da sadrži elemente arhitektonskog idejnog rješenja sa urbanističkim elementima.

### 16. KRITERIJUMI NA OSNOVU KOJIH ĆE SE VRŠITI OCJENJIVANJE RADOVA

Svaki konkursni rad biće vrednovan na isti način i u skladu sa kriterijumima predviđenim u ovom poglavlju.

|          |   |             |
|----------|---|-------------|
| <b>1</b> | <b>Prostorni kriterijumi</b><br>Prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, arhitektonske vrijednosti, prostorni komfor, kvalitet prostora, inženjerska racionalnost i tehnička izvodljivost;   | 0-20 bodova |
| <b>2</b> | <b>Programski kriterijumi</b><br>Distribucija sadržaja i funkcionalnost, postignuti ciljevi u skladu sa konkursnim zadatkom   | 0-20 bodova |
| <b>3</b> | <b>Estetski kriterijumi</b><br>Arhitektonsko - urbanistička forma i ostvareni vizuelni efekat djelova i cjeline, originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, cjelovitost i dosljednost rješenja; | 0-20 bodova |
| <b>4</b> | <b>Ekonomski kriterijum</b><br>Ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja, ekonomska adekvatnost rješenja u konkursnom zadatku, racionalnost i praktičnost, pouzdanost u korišćenju;                 | 0-20 bodova |
| <b>5</b> | <b>Ekološki kriterijumi</b><br>Odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprjeđenju kvaliteta životne sredine, energetska efikasnost i korišćenje obnovljivih izvora energije.  | 0-20 bodova |

### **17. VRSTA I VISINA NAGRADA, OTKUPA, OBEŠTEĆENJA I NADOKNADA**

Ukupan fond za realizaciju konkursa iznosi 120.000,00 eura.

Žiri će dodijeliti prvu, drugu, treću nagradu i dva otkupa, i to u sledećim iznosima:

|               |            |
|---------------|------------|
| I nagrada     | 50.000,00€ |
| II nagrada    | 20.000,00€ |
| III nagrada   | 10.000,00€ |
| Dva otkupa po | 5.000,00€. |

Ukupan fond za troškove žirija, izjavitelaca i konsaltinga i organizacije iznosi 20.000,00€, a za naknade za organizaciju konkursa 10.000€.

Nagrade, otkupi, kao i naknade članovima žirija i izjaviteljima, navedeni su u bruto iznosu. Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

### **18. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA**

#### **18.1. Autorska prava**

Nakon donošenja odluke žirija, isplatom nagrada i otkupa, imovinska prava autora ustupaju se Opštini Nikšić i EPCG.

#### **18.2. Anonimnost**

Svi konkursni radovi predaju se anonimno. Anonimnost učesnika se postiže slobodnim preuzimanjem konkursnog materijala sa sajta EPCG i postavljanjem pitanja bez obaveze potpisa i identifikacije i upotrebom za tu svrhu bilo koje e-mail adrese. Anonimnost je na snazi u toku donošenja odluke Žirija i ne smije biti povrijeđena pod bilo kakvim uslovima. Tek nakon donošenja odluke o nagrađenim radovima sa zvaničnim obrazloženjem otvaraju se koverta sa naznakom "PODACI O AUTORU" nakon čega prestaje anonimnost, postaju poznati autori radova.

#### **18.3. Diskvalifikacija**

Konkursni radovi neće biti uzeti u obzir prilikom žiriranja ukoliko:

- Konkursni rad nije dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 11.3. ovog Raspisa konkursa;
- Konkursni rad ne sadrži sve priloge definisane poglavljem 12 ovog Raspisa konkursa;
- Konkursni rad nije predat u skladu sa pravilima definisanim u poglavlju 13 i 14 ovog Raspisa konkursa;

- Konkursni rad prekrši uslove anonimnosti.

### **19. JEZIK NA KOME SE RASPISUJE I SPROVODI KONKURS**

Raspisivač raspisuje i sprovodi konkurs na crnogorskom/srpskom, hrvatskom, bošnjačkom i engleskom jeziku.

### **20. ZAVRŠNE ODREDBE**

Rezultati i obrazloženje odluke konkursnog Žirija biće objavljeni na internet stranici <https://www.suncanigrad.epcg.com>

Autor/i nagrađenog rada i Raspisivač konkursa dužni su postupati u skladu sa zaključcima Žirija, a u vezi sa daljom realizacijom nagrađenog rada.

Završni izvještaj konkursnog Žirija biće dostavljen svim učesnicima Konkursa.

Autor/i nagrađenog rada i Raspisivač konkursa dužni su postupati u skladu sa zaključcima Žirija, a u vezi sa daljom realizacijom nagrađenog rada.

Na osnovu člana 42 Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje ("Sl. list CG", br. 19/18), svi prispjeli konkursni radovi biće javno izloženi 30 dana od dana dodjele nagrada.

Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

Eventualni sporovi koji proisteknu iz ovog konkursa rješavaće se sporazumno, a ukoliko to ne bude moguće riješiće ih Sud nadležan za Raspisivača konkursa.